

## RICHARD FLORIDA I OSLO: «STEDET TELLER»

«Konkurransen mellom byer kommer i fremtiden ikke til å dreie seg om kapital, men om jakten på kreative mennesker,» sa den amerikanske økonomiprofessor og forfatter Richard Florida i sitt foredrag «Why Place Matters» i Oslo 18. september.



TEKST:  
JULIE SJØWALL OFTEDAL  
skribent

Florida var invitert til Sjømannsskolen på Ekeberg i Oslo i forbindelse med ukebrevet MandagMorgens femårsjubileum. Dagen før deltok han på den årlige by- og næringsutviklingskonferansen «Citisence» i Larvik. Der holdt han foredraget «Who's your city?», som også er tittelen på han siste bok.

### Den kreative klasse

Florida regnes som en av verdens fremste forskere og forelesere på emnet regional utvikling og verdiskapning. I Oslo snakket han om hvordan det å tiltrekke seg kreative krefter vil være sentralt i fremtidens økonomiske utvikling. «Den kreative klassen er svært mobil. Den trekkes mot tiltalende

steder,» sa Florida. Han har introdusert fire kvaliteter som han mener er avgjørende for om et sted lykkes i å tiltrekke seg de kreative menneskene: talent (miljøer med andre kreative mennesker), toleranse,

teknologi og territorium (byrom, parker, arkitektur, infrastruktur osv). «At en by rommer kreativitet, er avgjørende for innovasjon og nyskaping,» sa Florida.

### Oslo og nordmenn

Florida trakk frem nærhet til natur og mulighet for å bevege seg utendørs som en av Oslos beste attributter. Dette, sammen med lav kriminalitet og et bredt kulturtilbud, er svært tiltrekkende kvaliteter, mente Florida.

Anita Pratap kommenterte Floridas innlegg. Hun er internasjonal reporter og filmregissør bosatt i Oslo, med bakgrunn som tidligere redaktør og reporter i CNN og Time. «Hvis dere nå tror at dere har dødd og kommet til himmelen, skal jeg fort dra dere ned på jorda igjen,» sa Pratap og skapte humring i salen. «Oslo har et ekstremt

høyt prisnivå, alt går sakte her (hvis du bestiller bredbånd i India, kommer det innen 24 timer, ikke etter 5 uker), og menneskene her er ikke særlig sosiale.» Florida var enig i at Norge har en utfordring når det gjelder inkludering og takhøyde for nye idéer. «For å bryte ned disse barrierene er det også viktig at nordmenn drar ut og høster erfaring fra utlandet,» mente han. ■



Richard Florida mente nærhet til natur er en av Oslos beste attributter som by.